التجديد التربوى فى مواجهة فقر

الثقافة المهنية لدى الشباب المتعلم

إعداد

الدكتور/ محمد الأصمعى محروس سليم

كلية التربية بسوهاج

الناشر

دراسات تربوية واجتماعية

 تصدر عن كلية التربية- جامعة حلوان

 المجلد الثالث. العدد الثانى

 القاهرة، يونيو 1997م.

| محتويات الدراسة | الصفحة |
| --- | --- |
| أولاً: مشكلة الدراسة وأهميتها وخطواتها البحثية |  |
| * مقدمة ...............................................................................................................................
 | 1-2 |
| * مشكلة الدراسة ...........................................................................................................
 | 2-6 |
| * أسئلة الدراسة ..............................................................................................................
 | 6 |
| * منهج الدراسة ..............................................................................................................
 | 6-7 |
| * أداة الدراسة .................................................................................................................
 | 7-8 |
| * مصطلحات الدراسة .................................................................................................
 | 8-9 |
| 1- فقر الثقافة المهنية .......................................................................................... | 8-9 |
| 2- التجديد التربوى .......................................................................................... | 9 |
| * مسلمات الدراسة ......................................................................................................
 | 9-10 |
| * أهمية الدراسة ..............................................................................................................
 | 10-11 |
| * البحوث والدراسات السابقة ..............................................................................
 | 11-19 |
| * خطوات السير فى الدراسة ..................................................................................
 | 19-20 |
| ثانياً: الثقافة المهنية لدى الشباب المتعلم وعلاقتها بالتربية |  |
| * مقدمة ...............................................................................................................................
 | 21-22 |
| * الثقافة ...............................................................................................................................
 | 22-23 |
| * المهنة ..................................................................................................................................
 | 24-25 |
| * الثقافة المهنية .................................................................................................................
 | 25 |
| * الثقافة المهنية والتربية ................................................................................................
 | 26-28 |
| * الخلاصة ...........................................................................................................................
 | 28-29 |

|  |  |
| --- | --- |
| ثالثاً: فقر الثقافة المهنية لدى الشباب المتعلموتأثيراته فى سوق العمل |  |
| * مقدمة ...............................................................................................................................
 | 30 |
| * مفهوم الفقر وأنواعه .................................................................................................
 | 30-31 |
| * فقر الثقافة المهنية لدى الشباب المتعلم .............................................................
 | 31-32 |
| * تأثير فقر الثقافة المهنية فى سوق العمل ...........................................................
 | 32-33 |
| أولاً: فقر الثقافة المهنية والبطالة ..................................................................... | 33-34 |
| ثانياً: فقر الثقافة المهنية ومستوى الوظيفة ................................................. | 34-35 |
| ثالثاً: فقر الثقافة المهنية والإنتاجية ................................................................ | 35-36 |
| * الخلاصة ...........................................................................................................................
 | 36-37 |
| رابعاً: ملامح فقر الثقافة المهنية لدى عينة من الشبابالمتعلم والعوامل المؤثرة فيها |  |
| * مقدمة ...............................................................................................................................
 | 38-39 |
| * مجتمع الدراسة الميدانية: سوق العمل والعمالة فى محافظة سوهاج ....
 | 39-41 |
| * فروض الدراسة الميدانية ..........................................................................................
 | 41-42 |
| * عينة الدراسة الميدانية ................................................................................................
 | 42-43 |
| * المعالجة الاحصائية للدراسة الميدانية ...................................................................
 | 43-45 |
| * نتائج الدراسة الميدانية ..............................................................................................
 | 45-48 |
| * ملامح فقر الثقافة المهنية لدى عينة الدراسة .................................................
 | 48 |
| أولاً: مدة البطالة المتوقعة لدى الشباب المتعلم ........................................ | 48-50 |
| ثانياً: فرص التوظف المتوقعة لدى الشباب المتعلم .................................. | 51-53 |
| ثالثاً: فرص العمل المؤقت لدى الشباب المتعلم ....................................... | 53-56 |
| * العوامل التى أفرزت فقراً فى الثقافة المهنية لدى الشباب المتعلم.........
 | 56-58 |
| * الخلاصة ...........................................................................................................................
 | 58 |
| خامساً: دور التجديد التربوى فى مواجهة فقرالثقافة المهنية لدى الشباب المتعلم |  |
| * مقدمة ...............................................................................................................................
 | 59-60 |
| * مفهوم التجديد التربوى ..........................................................................................
 | 60-62 |
| * التجديد التربوى والثقافة ........................................................................................
 | 62-64 |
| * التجديد التربوى والثقافة المهنية ..........................................................................
 | 64-67 |
| * التجديد التربوى وفقر الثقافة المهنية ................................................................
 | 67-77 |
| * الخلاصة ...........................................................................................................................
 | 77 |
| * خاتمة .................................................................................................................................
 | 87-81 |
| * مراجع الدراسة ............................................................................................................
 | 82-89 |
| * ملاحق الدراسة ...........................................................................................................
 |  |