التجديد التربوى فى مواجهة فقر

الثقافة المهنية لدى الشباب المتعلم

إعداد

الدكتور/ محمد الأصمعى محروس سليم

كلية التربية بسوهاج

الناشر

دراسات تربوية واجتماعية

تصدر عن كلية التربية- جامعة حلوان

المجلد الثالث. العدد الثانى

القاهرة، يونيو 1997م.

| محتويات الدراسة | الصفحة |
| --- | --- |
| أولاً: مشكلة الدراسة وأهميتها وخطواتها البحثية |  |
| * مقدمة ............................................................................................................................... | 1-2 |
| * مشكلة الدراسة ........................................................................................................... | 2-6 |
| * أسئلة الدراسة .............................................................................................................. | 6 |
| * منهج الدراسة .............................................................................................................. | 6-7 |
| * أداة الدراسة ................................................................................................................. | 7-8 |
| * مصطلحات الدراسة ................................................................................................. | 8-9 |
| 1- فقر الثقافة المهنية .......................................................................................... | 8-9 |
| 2- التجديد التربوى .......................................................................................... | 9 |
| * مسلمات الدراسة ...................................................................................................... | 9-10 |
| * أهمية الدراسة .............................................................................................................. | 10-11 |
| * البحوث والدراسات السابقة .............................................................................. | 11-19 |
| * خطوات السير فى الدراسة .................................................................................. | 19-20 |
| ثانياً: الثقافة المهنية لدى الشباب المتعلم وعلاقتها بالتربية |  |
| * مقدمة ............................................................................................................................... | 21-22 |
| * الثقافة ............................................................................................................................... | 22-23 |
| * المهنة .................................................................................................................................. | 24-25 |
| * الثقافة المهنية ................................................................................................................. | 25 |
| * الثقافة المهنية والتربية ................................................................................................ | 26-28 |
| * الخلاصة ........................................................................................................................... | 28-29 |

|  |  |
| --- | --- |
| ثالثاً: فقر الثقافة المهنية لدى الشباب المتعلم  وتأثيراته فى سوق العمل |  |
| * مقدمة ............................................................................................................................... | 30 |
| * مفهوم الفقر وأنواعه ................................................................................................. | 30-31 |
| * فقر الثقافة المهنية لدى الشباب المتعلم ............................................................. | 31-32 |
| * تأثير فقر الثقافة المهنية فى سوق العمل ........................................................... | 32-33 |
| أولاً: فقر الثقافة المهنية والبطالة ..................................................................... | 33-34 |
| ثانياً: فقر الثقافة المهنية ومستوى الوظيفة ................................................. | 34-35 |
| ثالثاً: فقر الثقافة المهنية والإنتاجية ................................................................ | 35-36 |
| * الخلاصة ........................................................................................................................... | 36-37 |
| رابعاً: ملامح فقر الثقافة المهنية لدى عينة من الشباب  المتعلم والعوامل المؤثرة فيها |  |
| * مقدمة ............................................................................................................................... | 38-39 |
| * مجتمع الدراسة الميدانية: سوق العمل والعمالة فى محافظة سوهاج .... | 39-41 |
| * فروض الدراسة الميدانية .......................................................................................... | 41-42 |
| * عينة الدراسة الميدانية ................................................................................................ | 42-43 |
| * المعالجة الاحصائية للدراسة الميدانية ................................................................... | 43-45 |
| * نتائج الدراسة الميدانية .............................................................................................. | 45-48 |
| * ملامح فقر الثقافة المهنية لدى عينة الدراسة ................................................. | 48 |
| أولاً: مدة البطالة المتوقعة لدى الشباب المتعلم ........................................ | 48-50 |
| ثانياً: فرص التوظف المتوقعة لدى الشباب المتعلم .................................. | 51-53 |
| ثالثاً: فرص العمل المؤقت لدى الشباب المتعلم ....................................... | 53-56 |
| * العوامل التى أفرزت فقراً فى الثقافة المهنية لدى الشباب المتعلم......... | 56-58 |
| * الخلاصة ........................................................................................................................... | 58 |
| خامساً: دور التجديد التربوى فى مواجهة فقر  الثقافة المهنية لدى الشباب المتعلم |  |
| * مقدمة ............................................................................................................................... | 59-60 |
| * مفهوم التجديد التربوى .......................................................................................... | 60-62 |
| * التجديد التربوى والثقافة ........................................................................................ | 62-64 |
| * التجديد التربوى والثقافة المهنية .......................................................................... | 64-67 |
| * التجديد التربوى وفقر الثقافة المهنية ................................................................ | 67-77 |
| * الخلاصة ........................................................................................................................... | 77 |
| * خاتمة ................................................................................................................................. | 87-81 |
| * مراجع الدراسة ............................................................................................................ | 82-89 |
| * ملاحق الدراسة ........................................................................................................... |  |